***Занятие по программе «Юный эколог» № 2***

*Наблюдение 3. «Кто прилетает и садится на цветы?»*

Цель. Продолжать развивать у детей наблюдательность – умение замечать, что растения стали крупнее, появилось больше цветов на каждом кустике, что на них садятся насекомые. Во время наблюдения воспитатель поясняет: весенние цветы нужны насекомым – мухам, пчелам, шмелям и др. – они пьют сок цветов, кормятся на цветах.

В свободное вечернее время воспитатель организует с желающими детьми починку 2 —3 порвавшихся книг. Сначала коротко напоминает ребятам, что бумагу делают из древесины, что на изготовление альбомов, тетрадей, книг требуется очень много бумаги. Каждая книга – это ценность: писатель написал интересные рассказы, сказки, стихи, а художник нарисовал картинки. Книги надо беречь, аккуратно их рассматривать, вовремя чинить – подклеивать страницы и обложки. Педагог читает стихотворение Б. Заходера «Переплетчица».

Заболела эта книжка:

Изорвал ее братишка.

Я больную пожалею:

Я возьму ее и склею!

Затем воспитатель показывает детям, как можно починить книгу. Ребята активно помогают: подают нужные предметы, намазывают клеем полоски бумаги, снимают тряпочкой лишний клей, прижимают страницы, чтобы произошло склеивание. В конце работы или на следующий день воспитатель подзывает всех ребят, показывает подклеенные книги, хвалит тех, кто помогал это делать, и просит всех обращаться с книгами осторожно, чтобы они не рвались и не пачкались, – ведь следует беречь книги и бумагу, которую делают из древесины.

***Занятие***

***«Знакомимся с деревянными игрушками»***

**Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с предметами, изготовленными из дерева, разнообразными деревянными игрушками. Дать представление (на примере затачивания карандашей) о том, что мягкие породы дерева легко резать острым ножом. Воспитывать бережное отношение к игрушке, интерес к ее изготовлению, к мастерам – резчикам по дереву.

**Материал.** Книга А. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино»; карандаши, требующие заточки; образцы богородской резной игрушки (клюющие куры и др.); матрешки, пирамидки; кукла Буратино с сумкой или корзиной, в которой лежат любые деревянные фигурки и предметы (ложки, разделочные доски и пр.); безопасные точилки для карандашей.

**Ход занятия** 1-я часть. Детей рассаживают вокруг столов по 4—6 человек. В группу приходит Буратино. Воспитатель знакомит детей с куклой. Сообщает, что герой сказки «Золотой ключик, или Приключения Буратино» – деревянный мальчик, которого вырезал из бревна папа Карло. С. Н. Николаева. «Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для работы с детьми 4-5 лет» 83 Показывает книгу (2—3 иллюстрации) и говорит, что о приключениях этого мальчика он расскажет потом, а сейчас самое главное то, что Буратино все знает о деревянных предметах – как их вырезают, затачивают, раскрашивают, потому что его самого вырезали ножом из дерева. Буратино сообщает, что у него в сумке много разных деревянных предметов, хочет показать их. Воспитатель говорит, что сначала он покажет всем, как дерево режут ножом. Сажает куклу и затачивает карандаш, поясняя, что карандаши делают из мягких пород дерева, чтобы их было легко точить, когда они сломаются. Затем раздает на каждый стол по 1—2 точилки и несколько карандашей. Предлагает детям самим попробовать заточить карандаши. Обращает их внимание на стружку и на то, что ее легко снимать с карандаша. Далее Буратино достает деревянные предметы, воспитатель их показывает и поясняет, как вырезают ложки, доски, стаканчики. Дает предметы детям в руки, просит погладить их, обвести пальцем по контуру, ощутить тепло и запах дерева. После осмотра ставит все предметы на полку, благодарит Буратино за то, что он их принес. Говорит, что дети уже коечто знают о деревянных предметах.

2-я часть. Все вместе обходят группу. Дети показывают Буратино деревянную мебель и то, что чинили в прошлый раз.

3-я часть. Воспитатель просит всех сесть на место, сообщает, что он хочет всем показать прекрасные деревянные игрушки, которые делают мастера-резчики по дереву из самых разных сел и городов России. Одно из таких мест – село Богородское в Московской области, где делают знаменитые деревянные игрушки. Они очень забавные, потому что могут двигаться. Читает стихотворение О. Кригер «Вот так куры!»:

Только дернешь за шнурок,

Встрепенется петушок.

О дощечку стук да стук,

Вместе с курами тук-тук.

Куры зернышки клюют,

Никогда не устают.

Куры зернышки клюют,

А яичек не несут.

Вот какие странные

Куры деревянные!

Воспитатель демонстрирует клюющих кур, потом другие богородские игрушки. Показывает матрешек и пирамидки. Раздает игрушки детям и предлагает по очереди поиграть в них. Также вместе с Буратино помогает детям правильно качать кур и играть в другие игрушки. Просит детей внимательно осмотреть игрушки: как вырезаны фигурки, как соединены, почему двигаются.