***Занятие по программе «Юный эколог» № 1***

*Наблюдение 4. «Какие листья у мать-и-мачехи (почему ее так назвали)?»*

Цель. Определить с детьми форму, размер, окраску, количество появляющихся листьев мать-и-мачехи; отметить различный характер поверхности верхней и нижней сторон листа растения (нижняя сторона бледно-зеленая, теплая и мягкая на ощупь – «как родная мать», верхняя сторона темно-зеленая, гладкая и холодная на ощупь – «как мачеха»); уточнить интересную последовательность развития растения (сначала появляются только цветы, а листья вырастают позже).

В теплые солнечные дни на участке можно обнаружить маленьких, но хорошо знакомых детям жучков – божьих коровок. Они доступны для наблюдения и имеют много приспособительных особенностей. Целесообразно провести цикл наблюдений за этими жучками.

*Наблюдение 1. «Где можно найти божью коровку?»*

Цель. Учить детей внимательно относиться к окружающему миру, воспитывать интерес к природным явлениям; уточнять представления о внешних особенностях жучка (маленький, круглый, яркой окраски – красной, желтой, оранжевой – с темными точками на спине, хорошо заметен, так как спокойно ползает на открытых, хорошо освещаемых местах).

Взрослый предлагает детям поискать жучка. Описывает его внешность, говорит название и просит ребят внимательно осмотреть место, где обнаружится божья коровка, обязательно выяснить, есть ли там солнце, ползает жучок или сидит. Некоторое время дети ищут жучков самостоятельно, а когда находят, воспитатель вместе с ними осматривает места, где обнаружены божьи коровки, выслушивает сообщения детей. В завершение наблюдения воспитатель спрашивает: «На каких местах – солнечных или теневых – чаще можно встретить божью коровку? Почему жучки вылезли на солнце? Почему они чаще сидят на одном месте, чем ползают?» Сообща дети приходят к выводу: божьи коровки почувствовали тепло, вылезли из своих укрытий, чтобы погреться на ярком солнце. Те, что бегают, уже отогрелись и побежали искать корм. Значит, жучка следует искать на освещаемых солнцем местах, особенно на деревянных постройках, так как дерево быстрее прогревается и дольше остается теплым.

*Наблюдение 2. «Рассматриваем божью коровку»*

Цель. Рассмотреть с детьми жучка, выделить и назвать основные части тела, их особенности (маленькое круглое туловище, покрытое сверху двумя жесткими надкрыльями; под ними два мягких прозрачных крыла; на маленькой черной головке усы, глаза; надкрылья красного (оранжевого, желтого) цвета с темными крапинками; у божьей коровки шесть ножек, как у всех жуков, ножки короткие, тонкие, но с их помощью она легко и быстро ползает по любой поверхности). В уголке природы продолжаются наблюдения за золотыми рыбками в аквариуме.

***Занятие «Весна в жизни лесных зверей»***

**Программное содержание.** Уточнять и расширять представления детей о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время: трогаются в рост деревья, просыпаются животные (медведь, еж), насекомые, которые зимой спали; все устраивают свои гнезда, норы, выводят потомство; весна для всех создает хорошие условия (много света, тепла, пищи). Материал. Рассказ И. Акимушкина «Жил-был медведь» (см. Приложение); картины из серии «Картины из жизни диких животных», «Белки строят гнезда», «Семья волков летом», «Медвежья берлога», «Медведи весной», «Семья ежей»; рукавица.

Ход занятия 1-я часть. Воспитатель медленно и выразительно читает рассказ И. Акимушкина «Жил-был медведь». По ходу чтения демонстрирует картины «Медвежья берлога», «Медведи весной», которые иллюстрируют текст рассказа. После чтения проводит короткую беседу, уточняя, как дети поняли содержание рассказа. Задает вопросы: как медведица проводит зиму? Кто с ней находится в берлоге? Кто рождается в берлоге? Чем питаются медведи весной? Зачем медведица оставляет около себя прошлогоднего медвежонка? Как медвежонок-пестун ухаживает за новорожденным медвежонком? Как забавляются медведи? Как они готовятся к новой зиме? С кем медведица ляжет в берлогу? Что будет делать пестун, оставшись один? Затем педагог читает детям стихотворение Г. Ладонщикова «Медведь проснулся».

Без забот и без тревоги

Спал медведь в своей берлоге.

Спал всю зиму до весны

И, наверно, видел сны.

Вдруг проснулся косолапый,

Слышит: каплет – вот беда!

В темноте пошарил лапой

И вскочил – кругом вода.

Заспешил медведь наружу:

Заливает – не до сна!

Вылез он и видит лужи,

Тает снег…

Пришла весна!

2-я часть. Взрослый ведет детей на выставку картин, предлагает рассмотреть их и поделиться впечатлениями о том, как проходит весна в лесу для других животных. Что в это же время делают белки, заяц, еж, волк, лиса? Рассматривание картин и их обсуждение проходят в свободном общении педагога с детьми.

Время от времени можно загадывать детям загадки.

Хожу в густой я шубке,

Живу в густом лесу.

В дупле на старом дубе

Орешки я грызу. (Белка)

Он в берлоге спит зимой

Под большущею сосной,

А когда придет весна,

Просыпается от сна. (Медведь)

Что за зверь лесной

Встал, как столбик, под сосной

И стоит среди травы —

Уши больше головы? (Заяц)

Хвост пушистый,

Мех золотистый,

В лесу живет,

В деревне кур крадет. (Лиса)

Через поле напрямик

Скачет белый воротник. (Заяц)

Продолжаются эпизодические наблюдения за тем, как разные птицы строят гнезда, за взаимоотношениями самца и самочки. Воспитатель просит детей понаблюдать, куда летают птицы, что они носят в клювах. В одном из таких наблюдений участвует Зинька, которая неожиданно появляется на участке. В вечернее время воспитатель читает детям В. Бианки «Лесные домишки». Зиньку он тоже просит послушать интересную сказку о том, как разные птицы устраивают свои гнезда, потому что ей полезно знать это. Дети по желанию рисуют иллюстрации к произведению, вместе с воспитателем оформляют их в книжку-самоделку. В отдельную книгу могут быть оформлены рисунки и рассказы ребят, сделанные на основе их наблюдений за птицами, прилетающими на участок детского сада.

ПРИЛОЖЕНИЕ

***Жил-был медведь (В сокращении)***

Родился медвежонок зимой в берлоге – теплой, уютной яме под выворотом ели. Берлога со всех сторон была укрыта хвойными ветвями и мхом. Маленький родился медвежонок – с рукавицу, а весил всего полкилограмма. Первое, что он запомнил, – это нечто мокрое, но теплое, лизавшее его. Он пополз к нему навстречу. Грузный зверь, что лизал его, повернулся так, что малыш оказался прямо перед соском. Медвежонок прильнул к соску и, чмокая от нетерпения, начал сосать молоко. Так медвежонок и жил: ел, спал, опять сосал, снова спал в материнском тепле. Он был еще совсем слепой: глаза открылись только через месяц после рождения. Когда новорожденному детенышу становилось холодно и он начинал дрожать, мать накрывала малыша передними лапами и начинала жарко дышать на него, чтобы согреть. Быстро прошли три месяца – приблизилась весна. Однажды, проснувшись, медвежонок, к удивлению своему, обнаружил в берлоге еще одного зверя, похожего на мать, но меньше ее. Это была его старшая сестра. Минувшим летом медведица прогнала от себя всех подросших детенышей, оставила при себе только одного. Вдвоем они и залегли в берлогу. А зачем оставила? А затем, чтобы было кому помогать ухаживать за медвежатами, которые зимой в берлоге родятся. Старшего медвежонка называют пестуном. Потому что он ухаживает за новорожденными, пестует их, словно хорошая нянька. …Весна еще ранняя – апрель. Снегу в лесу по ельникам, борам, буеракам еще много. Сырой, крупяной, плотно лежит. Как почуяла мать-медведица запахи весны, проломила крышу у своей спальной ямы, выбралась на свет. И после тьмы берлоги свет ударил ей в глаза с необычайной яркостью. Чутким носом потянула медведица дух от сырой земли, от набухших почек, от талого снега, от сосен, щедро источавших смолу. Пора… Пора покинуть зимовальное убежище. Пора по лесу ходить, корм собирать. И вот она пошла, рухнув сразу в сугроб, что метель намела за зиму у выворота. За ней из берлоги вылез пестун, а маленький медвежонок жалобно захныкал: не одолел препятствия. Тогда пестун вернулся в яму и зубами за шиворот вытащил его наружу. Шуршит еловый бор иглами, ветер шумит в ветвях. Выбрались наши медведи из бора в чернолесье. Здесь снег совсем почти сошел. Земля под солнцем парным теплом туманилась. Не без дела шла мать-медведица, всюду хозяйничала: корягу выдернет, камни какие, плиты перевернет. Большая сила у зверя. Ветровал дерево наземь уронил, медведица обошла его, понюхала под стволом, чем там земля пахнет. Вдруг в охапку сосну ухватила и сдвинула с места, как легкое бревнышко. Сейчас же к той пролеже сунулся носом пестун, чтобы съесть. Малышу пример! Тот тоже стал рыть землю своими новенькими коготками. Похудела за зиму медведица, голодная, все жует и гложет, что зелено, что живое суетится по весне. Медвежата от нее не отстают, во всем ей подражают. Прошлогодние кедровые орешки, желуди собирают. Муравейник – находка особенно приятная. Весь разрыли, раскидали далеко вокруг. Медведица лапы полизала, медвежата, глядя на нее, тоже. Потом в самую суетню муравьиную запихнули они свои лапы. Вмиг лапы почернели от муравьев, которые толпами ринулись на них. Тут медведи муравьев с лап слизали, съели и за новой порцией потянулись. Много муравьев съели, но сытыми не стали. Повела медведица детей на моховые болота: клюкву собирать. Шли как обычно: впереди мать, за ней маленький медвежонок, позади пестун. Болота давно от снега освободились и алели красной ягодой – прошлогодней клюквой. Медведица и медвежата лапами загребали целые куртины и в рот отправляли, сочные ягоды глотали, а мох выбрасывали. Солнце уже высоко поднялось – отправились медведица с медвежатами отдыхать; в самую чащу-чапыгу забрались. До позднего вечера спали. Заря уже на западе догорала, когда повела мать своих детей на поле у края леса: там озимые хлеба зеленели. До утра ели эту зелень, паслись, как коровы на лугу. Щуки на разливы метать икру пошли, и медведица туда же. Села у воды, на рыбу глядела. Медвежата тоже рядом прилегли и притихли. Долго ли ждали – никто часов не наблюдал; но высмотрела медведица недалеко от берега большую рыбину и вдруг как прыгнет на нее с шумным плеском всеми четырьмя лапами, словно лисица на мышь. Не вырвалась щука из медвежьих когтей. Добыча важная. Всей семьей пировали. Опять полдень приблизился, и снова пошли медведи спать. До утренней зари проспали. Любят медведи разные забавы. Например, камни, коряги с кручи сбрасывать. А сами смотрят с любопытством вниз, как они катятся и какой от этого шум получается. В делах и забавах быстро лето прошло. Осень стужей угрожать стала. Пора медведям о зиме подумать. Главное – выбрать место для берлоги: глухое, труднопроходимое. Там, обычно под корнями поваленного дерева, роют медведи яму. Потом постель готовят – из мха, из надранной с деревьев коры. Иные яму накрывают хворостом, ветками, мхом. У нашей медведицы место для зимовья давно уже было выбрано – старая берлога. Только подправила она ее, подновила. Прежде чем лечь в берлогу, медведица долго путала свои следы, бродя по лесу – по бурелому, по моховым болотам, по воде. Как заяц, туда-сюда по своему следу пройдется, затем вбок прыгнет. Медвежата, понурые, шли за ней, словно чувствовали час расставания. Давно ли еще беззаботно играли братец с сестрицей, радуясь жизни. И вот пришла разлука: прогнала медведица от себя уже сильно повзрослевшего пестуна. Только с маленьким медвежонком легла зимовать. Значит, ему на следующее лето должно быть пестуном. А пока уснули они вдвоем с матерью. Вскоре метели засыпали снегом берлогу, намели сугробы над ней. Лишь одна дыра – «чело», слегка обледеневшее по краям, выдавало медвежье зимовье.

 И. Акимушкин